

株式会社 WOWOW プラス 番組審議会議事録 (2020 年 1 月 16 日開催分)

2020 年 1 月 16 日(木) 11:00~13:00

開催場所： 株式会社 WOWOW プラス会議室

委員の出席： 番組審議員 4名

WOWOW プラス 8名

出席者

[審議員] 音好宏、富澤一誠、村上典吏子、湯浅正敏

(以上 50 音順、敬称略)

[放送事業者] 牧野力、郡司誠致、宮澤辰之、松田健吾、青木昭、

山下泰司、下原久美子、伊藤里沙(記)

- 議題： (1) 2019 年 10 月~12 月の歌謡ポップスチャンネルに対する視聴者からの問い合わせや指摘・意見について
(2) 歌謡ポップスチャンネルの番組内容、編成内容に関する審議

報告事項： 2019 年 10 月~12 月における歌謡ポップスチャンネルに対する視聴者からの問い合わせや指摘・意見について、当社編成制作局長より、その件数や代表的な内容といった概要説明を行った。

審議事項： [審議番組] 真琴つばさ Presents すみれ女子会
<番組概要>

MCに真琴つばさを迎え、宝塚歌劇団で活躍してきたスターたちが人生に影響を与えたマイベストソングをカラオケで披露。

さらに現役時代の貴重な話や、今まで語られることがなかったパーソナルな部分を女子会と称してざっくばらんにおしゃべりする、新感覚の音楽番組。

審議内容： ■審議員意見

- ・宝塚のスターをこれほど集めて、これほど素を出させて良いのかと、二重の意味で驚きがある番組だった。収録場所は宝塚にふさわしくもっと華やかでも良かったと思うが、他では出来ないという点で評価できる。トークでは視聴者が知りたい宝塚の構造や制度についてもう少し差し込めると、より立体感が出たのではないかと。

- ・錚々たるスターが飾らない衣装で女子会トークをしているのは、宝塚時代とは違う素の部分が見えて良かった。何を歌っても流石の歌唱力がありトークもざっくばらんで、宝塚を少しでも知っていたら楽しめる内容だし、この番組で宝塚に親しみを持つ視聴者もいると思う。

- ・宝塚のスターたちが世代を超え、カジュアルな衣装で並んで、先輩も後輩も関係なくフレンドリーにトークしているのは面白い。小さなステージでも華やかさがあるし、選曲も視聴者層に合っていて良かった。尺も短過ぎず見飽きずちょうど良い長さだったので、是非シリーズ化して欲しい。

■審議員長総評

- ・宝塚のトップスターを一堂に集めるのは非常に困難であり、時期が少しでも違えば実現しなかったかもしれない企画。宝塚歌劇が 100 年以上の長い歴史を持つ中で、伝統的な芸能をさらに発展させ広めて行こうという戦略もあると思うので、今後の継続に期待。

連絡事項： 次回番組審議会は、2020 年 4 月 16 日（木）11：00 開催予定。

以上